



Krav til årsprøver i hovedfag for klassiske komponister

Prøve i hovedfag

- Der afleveres 1-2 værker
- Partiturer skal afleveres som PDF, og om muligt også som lydfiler
- Lyd- eller videofiler ønskes, hvis det er installationsværker, multimedieværker, elektronisk komposition etc.
- Alle former for materiale skal sendes senest 14 dage før prøven til prøveleder

Mundtlig prøve i hovedfag

- Ved den mundtlige prøve kan censorerne stille uddybende spørgsmål til de indleverede værker
- Samtalens formål er at give censorerne et indtryk af kursistens generelle viden om andre fagligt relevante forhold som fx aktuelle dele af den nutidige musikscene, væsentlige komponister, betydningsfulde strømninger m.v.
- Til stede ved prøven er en ekstern fagcensor, hovedfagslærer og prøveleder

Varigheden af den mundtlige prøve er 50 min. inkl. votering og samtale.

Der gives én samlet karakter.

Prøve i kompositionsteori (bifag)

- En kontrapunktopgave, hvortil der er 60 min. forberedelse. Forberedelsen ligger umiddelbart før den mundtlige prøve
- En opgave i instrumentation, som eleven får 14 dage før årsprøven
Den færdige opgave skal sendes som PDF til prøveleder senest 48 timer før prøven

Begge opgaver vælges af hovedfagslæreren

Mundtlig prøve i kompositionsteori

Ved den mundtlige prøve gennemgås ovenstående opgaver.

Til stede ved prøven er en intern eller ekstern fagcensor, hovedfagslærer og prøveleder.

Varigheden af den mundtlige prøve 45 min. inkl. votering og samtale.

Der gives én samlet karakter for prøverne i kompositionsteori.